

ギブソン **11万円以上**



レスポール、SG など有名


フェンダー **9万円代~**



ストラトキャスター
テレキャスターなど有名
プレジジョンベース
ジャズベースなど有名

2026年度版

**ギター
ベース
ブランド網羅
してみました**



楽器メーカーさんへの付度はありませんが委員長の知っている範囲での独断と偏見です。

イーエスピー **11万円以上**



国内製造のプロ向けギター

エピフォン **3万円代~**



ギブソンの廉価版

スクワイヤー **3万円代~**



フェンダーの廉価版

ヤマハ **3万円代~**



日本の総合楽器メーカー

エドワーズ **11万円以上**



バックス **3万円代~**



ディバイザーのブランド
(長野のメーカー)

アリアプロツアー **3万円代~**



名古屋市千種区の老舗メーカー
コストバ良い

アイバニーズ **3万円代~**



星野楽器 (名古屋のメーカー)

グラスルーツ **5万円代~**



フジゲン **7万円代~**



(長野のメーカー)

レジェンド **3万以下あり**



FENDER 系初心者向けモデル
ブリッツ **3万以下あり**



GIBSON 系初心者向けモデル

ヒストリー **9万円代~**



リョウガ **7万円代~**



カーレナ **3万円代~**



初心者向けモデル

レイドバック **3万円代~**




初心者向けモデル

キラ **7万円代~**




1080245 GUITARS CO.,LTD.

バスカーズ **3万以下あり**



初心者向けモデル
クールジー **3万円代~**



(フジゲン製造)
2019年生産完了

シェクター **5万円代~**



ワーウィック **7万円代~**



コルト **3万円代~**



Ibanez、PRS-SE等のOEMを
手掛ける韓国老舗ブランド

トーカイ **3万円代~**



SINCE 1947
HAMAMATSU JAPAN
浜松のメーカー

レイクランド **11万円以上**



Every great rhythm deserves a bassline.
シカゴのベースメーカー

フェルナンデス **3万円代~**



プレイテック **3万以下あり**



サウンドハウスのブランド
初心者向けモデル

スペクター **9万円代~**



グレコ **7万円代~**



神田商会の自社ブランド
ジャクソン **5万円代~**

バーニー **3万円代~**



フォトジェニック **3万以下あり**



キョーリツコーポレーション
のブランド
初心者向けモデル

スターリン・バイ・ミュージックマン **3万円代~**



11万円以上

ミュージックマン



スティンレイが有名

11万円以上

ポールリードスミス



主力はギター

11万円以上

アトリエ ズィー



ベースと言えば

11万円以上

サドウスキー



アクティブベース

11万円以上

ジーアンドエル



フェンダーと関係がある

ギブソン 11万円以上



利用頻度を考慮して部活で使うなら3万円代~以上がよいかと

高校生人気のブランド

フェンダー 9万円代~



ストラトキャスター
テレキャスターなど有名
ブランド
エレキベース
ジャズベースなど有名

2026年度版

ギター
ベース
ブランド網羅
してみました

楽器メーカーさんへの付度はありませんが委員長の知ってる範囲での独占と偏見です。

イーエスピー 11万円以上



国内製造のプロ向けギター

エピフォン 3万円代~



ギブソンの廉価版

スクワイヤー 3万円代~



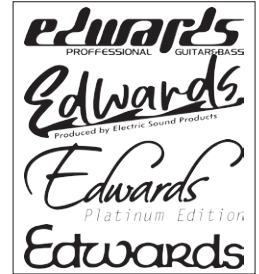
フェンダーの廉価版

ヤマハ 3万円代~



日本の総合楽器メーカー

エドワーズ 11万円以上



バックラス 3万円代~



ディバイザーのブランド
(長野のメーカー)

アリアプロツアー 3万円代~



名古屋市千種区の老舗メーカー
コストが良し

アイバニーズ 3万円代~



星野楽器 (名古屋のメーカー)

グラスルーツ 5万円代~



フジゲン 7万円代~



(長野のメーカー)

レジェンド 3万以下あり



FENDER 系初心者向けモデル
ブリッツ 3万以下あり



GIBSON 系初心者向けモデル

ヒストリー 9万円代~



リョウガ 7万円代~



レイドバック 3万円代~



初心者向けモデル

バスカーズ 3万以下あり



初心者向けモデル

クールジー 3万円代~



(フジゲン製造)
2019年生産完了
トーカー 3万円代~



浜松のメーカー

スペクター 9万円代~



カーレナ 3万円代~



初心者向けモデル

キラ 7万円代~



1080245
GUITARS CO., LTD.

ワーウィック 7万円代~



コルト 3万円代~



Ibanez, PRS-SE等のOEMを手掛ける韓国老舗ブランド

プレイテック 3万以下あり



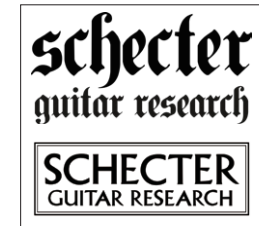
サウンドハウスのブランド
初心者向けモデル

フォトジェニック 3万以下あり



キョーリツコーポレーションのブランド
初心者向けモデル

シェクター 5万円代~



レイクランド 11万円以上



Every great rhythm deserves a bassline.
シカゴのベースメーカー

グレコ 7万円代~



神田商会の自社ブランド
ジャクソン 5万円代~



フェルナンデス 3万円代~



バーニー 3万円代~



スターリン・バイ・ミュージックマン



MUSICMAN の廉価版

11万円以上

ミュージックマン



スティンレイが有名

11万円以上

ポールリードスミス



主力はギター

11万円以上

アトリエ ズィー



ベースと言えば

11万円以上

サドウスキー



アクティブベース

11万円以上

ジーアンドエル



フェンダーと関係がある

ギブソン **11万円以上**



レスポール、SG など有名


フェンダー **9万円代~**



ストラトキャスター
テレキャスターなど有名
プレジジョンベース
ジャズベースなど有名

2026年度版

**ギター
ベース
ブランド網羅
してみました**



楽器メーカーさんへの付度はありませんが委員長の知っている範囲での独断と偏見です。

イーエスピー **11万円以上**



国内製造のプロ向けギター

予算があったらおススメのブランド

エプiphone **3万円代~**



ギブソンの廉価版

スクワイヤー **3万円代~**



フェンダーの廉価版

ヤマハ **3万円代~**



日本の総合楽器メーカー

エドワーズ



Edwards Professional Guitar/Bass
Produced by Electric Sound Products
Edwards Platinum Edition
Edwards

バックス **3万円代~**



ディバイザーのブランド
(長野のメーカー)

アリアプロツー **3万円代~**



名古屋市千種区の老舗メーカー
コスパ良し

アイバニーズ **3万円代~**



星野楽器 (名古屋のメーカー)

グラスルーツ **5万円代~**



フジゲン **7万円代~**



(長野のメーカー)

レジェンド **3万以下あり**



FENDER 系初心者向けモデル
ブリッツ **3万以下あり**



GIBSON 系初心者向けモデル

ヒストリー **9万円代~**



リョウガ **7万円代~**



カーレナ **3万円代~**



初心者向けモデル

ワーウィック **7万円代~**



コルト **3万円代~**



Ibanez、PRS-SE等のOEMを手掛ける韓国老舗ブランド

レイドバック **3万円代~**



初心者向けモデル

バスカーズ **3万以下あり**



初心者向けモデル

クールジー **3万円代~**



(フジゲン製造)
2019年生産完了
トーカー **3万円代~**

キラ **7万円代~**



1080245 GUITARS CO.,LTD.

フェルナンデス **3万円代~**




プレイテック **3万以下あり**



サウンドハウスのブランド
初心者向けモデル

トーカー **3万円代~**



SINCE 1947
HAMAMATSU JAPAN
浜松のメーカー

シェクター **5万円代~**



schecter guitar research
SCHECTER GUITAR RESEARCH

バーニー **3万円代~**



フォトジェニック **3万以下あり**



キョーリツコーポレーションのブランド
初心者向けモデル

レイクランド **11万円以上**



Every great rhythm deserves a bassline.
シカゴのベースメーカー

スターリン・バイ・ミュージックマン **3万円代~**



MUSICMAN の廉価版

スペクター **9万円代~**



グレコ **7万円代~**



神田商会の自社ブランド
ジャクソン **5万円代~**

11万円以上

ミュージックマン



スティンレイが有名

11万円以上

ポールリードスミス



主力はギター

11万円以上

アトリエ ズィー



ベースと言えば

11万円以上

サドウスキー



アクティブベース

11万円以上

ジーアンドエル



フェンダーと関係がある

ギブソン **11万円以上**



レスポール、SG など有名


フェンダー **9万円代~**



ストラトキャスター
テレキャスターなど有名
プレジジョンベース
ジャズベースなど有名

2026年度版

**ギター
ベース
ブランド網羅
してみました**



楽器メーカーさんへの付度はありませんが委員長の知ってる範囲での独断と偏見です。

イーエスピー **11万円以上**



国内製造のプロ向けギター

エピフォン **3万円代~**



ギブソンの廉価版

スクワイヤー **3万円代~**



フェンダーの廉価版

ヤマハ **3万円代~**



日本の総合楽器メーカー

エドワーズ **11万円以上**



edwards PROFESSIONAL GUITARS/BASS
Edwards Produced by Electric Sound Products
Edwards Platinum Edition
Edwards

荒井貿易のブランド

バックス **3万円代~**



ディバイザーのブランド
(長野のメーカー)

アリアプロツー **3万円代~**



名古屋市千種区の老舗メーカー
コストが良し

アイバニーズ **3万円代~**



星野楽器 (名古屋のメーカー)

グラスルーツ **5万円代~**



Grass Roots GUITARS

フジゲン **7万円代~**



(長野のメーカー)

レジェンド **3万以下あり**



FENDER 系初心者向けモデル
ブリッツ **3万以下あり**



GIBSON 系初心者向けモデル

ヒストリー **9万円代~**



リョウガ **7万円代~**



カーレナ **3万円代~**



初心者向けモデル

ワーウィック **7万円代~**



コルト **3万円代~**



Ibanez、PRS-SE等のOEMを
手掛ける韓国老舗ブランド

レイドバック **3万円代~**



初心者向けモデル
バスカーズ **3万以下あり**



初心者向けモデル
クールジー **3万円代~**



(フジゲン製造)
2019年生産完了

キラ **7万円代~**



1080245 GUITARS CO.,LTD.

フェルナンデス **3万円代~**




プレイテック **3万以下あり**



サウンドハウスのブランド
初心者向けモデル

トーカイ **3万円代~**



シェクター **5万円代~**



schecter guitar research
SCHECTER GUITAR RESEARCH

バーニー **3万円代~**



フォトジェニック **3万円代~**



キョーリツコーポレーション
のブランド
初心者向けモデル

島村楽器のブランド

Big Boss 系列のブランド



浜松のメーカー

レイクランド **11万円以上**



Every great rhythm deserves a bassline.
シカゴのベースメーカー

スターリン・バイ・ミュージックマン **3万円代~**



Greco



神田商会の自社ブランド
ジャクソン **5万円代~**

11万円以上

ミュージックマン



スティンレイが有名

11万円以上

ポールリードスミス



PRG PAUL REED SMITH GUITARS
主力はギター

11万円以上

アトリエ ズィー



ベースと言えば

11万円以上

サドウスキー



アクティブベース

11万円以上

ジーアンドエル



フェンダーと関係がある

基本的に 1 本目は見た目で選べばよいかと思います。
以前まではアンプ直でも良いと思ってましたが
昨今では基本的にエフェクター（プリアンプ）が
おそらく必要になります。というかおススメしています。
なので、予算に余裕がないのであれば
高すぎるものを買うよりは 2～3万程度を
エフェクターに割り当てるつもりぐらいがいいかと。

2 本目が欲しくなるので、次に買う時に

- ・ピックアップをアクティブかパッシブか
- ・4 弦か 5 弦か

などを演奏スタイルや好みで考慮して選べばいいと思います。

今は楽器のことがなかなかわからないと思いますので。

部活で楽器を弾く頻度が高いと思いますので

「初心者向け」より 1 段階いいものを選べると良いです。

（ボーカルがとりあえず楽器使いたい、なら初心者向けでもよいかと）

※中古楽器は特に電飾系のパーツの劣化などがあり
ドライバーで裏ボタンを開けたりする覚悟があるなら
選択肢のひとつとしてもいい気がします